

Arbetshistoriska seminariet vårterminen 2016

Söndag 14 februari, klockan 14:00 – 15:30 , Landskrona museum.

I anslutning till museets pågående utställning om flyktingar i Landskrona Hjälp! Landskrona 1943-52, föreläser **Hans Wallengren** om flyktinghistorien i Landskrona under rubriken **Från Citadellet till Norrestad – om flyktingar och flyktingmottagande i Landskrona 1945-2000**. Hans Wallengren är historiker vid Centrum för Arbetarhistoria och Lunds universitet och gav 2014 ut boken *Socialdemokrater möter invandrare. Arbetarrörelsen, invandrarna och främlingsfientligheten i Landskrona under efterkrigstiden*. I samarbete med Landskrona museum.

Onsdag 24 februari, klockan 19:00 – 20:30
Verdanditorpet, Hagåkersgatan 6, Landskrona.

Lars Berggren, historiker vid Centrum för Arbetarhistoria och Lunds universitet, har nyligen grävt djupare i historien om den så kallade plankridningen på konstgödningsfabriken i Landskrona. På seminariet berättar om sina forskningsresultat under rubriken **”Nu är det vi som ha att befalla.” Om en arbetaraktion på konstgödningsfabriken i Landskrona 1885 och dess vidare sammanhang**. I samarbete med Verdandis avdelning 216, Framtidskämpan, i Landskrona.

Onsdag 2 mars, klockan 14:15 – 16:00
LUX, Helgonavägen 3 i Lund, sal A:332.

Malin Nilsson, ekonomhistoriker vid Göteborgs universitet, berättar om sin nyutkomna avhandling, **Taking work home: labor dynamics of women industrial homeworkers in Sweden during the second industrial revolution** – en avhandling för vars kvaliteter Malin tilldelats 2015 års Meidnerpris.



Torsdag 17 mars, klockan 19:00 – 20:30
Landskrona Folkets hus, Säbygatan 16.

Anniko Wolf, arkivarie och fil.mag. i historia, har i en serie uppsatser behandlat den socialdemokratiska kvinnorörelsen. På detta seminarium berättar hon om den första av dessa, som har titeln **Anarkistfruntimren**, och som handlar om ett av landets tidigaste socialdemokratiska så kallade Kvinnliga arbetareförbund. I samarbete med S-kvinnor i Landskrona.

Torsdag 14 april, klockan 18:30 – 20:00, Landskrona museum.

Ulrika Holgersson, historiker vid Lunds universitet: **Hembiträdet och spel-filmen. Stjärnor i det svenska folkhemmets 1930 och 40-tal**. På 1930-talet debatterades hembiträdesfrågan i både Riksdagen och dagspressen. Eftersom hembiträden var en lågt värderad grupp på den svenska arbetsmarknaden flydde många från yrket. Samtidigt gjorde filmstjärnorna Tutta Rolf och Dagmar Ebbesen succé i rollerna som hembiträden i *Vi som går köksvägen* respektive *Hemslavinnor* och en hel genre av liknande filmer växte fram. I detta föredrag får vi se och höra exempel på hur hembiträdet som filmstjärna ifrågasatte samhällets nedlåtande syn och blev ett språkrör för tankar kring den nya folkhemsidéologin. I samarbete med Landskrona museum.

Fredag 20 maj, klockan 14:15 – 16:00
LUX, Helgonavägen 3 i Lund, sal A:332.

Silke Neunsinger, forskningschef på Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek, är tillsammans med Dirk Hoerder, Arizona State University och Elise van Nederveen Meerkerk, Wageningen University, redaktör för ett internationellt bokprojekt om hushålls- och vårdarbete i ett globalt och historiskt perspektiv med titeln **Towards a Global History of Domestic and Caregiving Workers**. Silke Neunsinger kommer till seminariet och berättar om boken. I samarbete med Radikala nätverket vid Historiska institutionen i Lund.

Söndag 5 juni, klockan 14:00 – 15:30, på Statarmuseet i Torup.

Gustav Nyberg, doktorand i historia vid Stockholms universitet, berättar om sitt pågående avhandlingsprojekt om statarnas kamp för sina rättigheter under sent 1800-och tidigt 1900-tal under rubriken **Statarnas förfackliga kamp**. I samarbete med Statarmuseet i Torup.

Arbetshistoriska seminariet vid Lunds universitet

bedriver en öppen seminarieverksamhet som syftar till att öka den historiska förståelsen för samhällsförändring ur ett underifrånperspektiv. Verksamheten strävar efter att vara en mötesplats för akademiker och en intresserad allmänhet. För vidare information se www.arbetshistoria.org eller ring 0768-825302