



Arbetshistoriska seminariet våren 2005

Vårt samarbete med Café Glassfabriken på Kristianstadgatan 16 i Malmö fortsätter och under våren arrangeras här fyra seminarier tillsammans med ABF i Malmö och Malmö högskola. Även specialarrangemanget Arbetshistoriska seminariet – Film får under våren en fortsättning i Landskrona. Våren avslutas som traditionen bjuder på Statarmuseet invid bokskogen i Torup. Seminarierna i Landskrona och Torup finansieras av LO-facken i Landskrona. Alla är varmt välkomna!

Torsdag 3 februari
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Upprorets musik I.

Christer Lindberg, docent i socialantropologi vid Lunds universitet: "Frihetens sång: Bob Marley i text och musik". Om reggaemusik, rastafarianism och visioner om frihet, broderskap och solidaritet.

Torsdag 3 mars
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Irene Andersson, filosofie doktor i historia vid Malmö högskola: "Internationella kvinnodagen". Om den historiska och politiska bakgrunden till internationella kvinnodagen och dess firande ur ett historiskt perspektiv.

Torsdag 17 mars
kl 18.00-20.00
Centrum för Arbetarhistoria

Per-Markku Ristilampi, docent och forskare i etnologi vid IMER, Malmö högskola: "Gränser i staden". Om segregation, utanförskap och identiteter i skapandet av den moderna Öresundsregionen.

Torsdag 7 april
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Upprorets musik II.

Mats Greiff, professor i historia vid Malmö högskola: "Rocken och muren". Om rockmusikrörelsens utmaning av partiet och den statliga kulturbyråkratin i DDR.

Lördag 9 april
kl 15.00-18.00
Bio Maxim, Östergatan 13
Landskrona Teater

Arbetshistoriska seminariet – Film.

I samarbete med Landskrona Filmstudio, Vuxenutbildningsförvaltningen och Kulturförvaltningen i Landskrona visas och diskuteras *Den store badedag* (Danmark 1991. Regi: Stellan Olsson). I den efterföljande diskussionen medverkar bl a **Erik Hedling**, professor i litteraturvetenskap med inriktning mot film och medier vid Lunds universitet, och **Hanne Sanders**, lektor och forskare i historia vid Lunds universitet samt föreståndare för Centrum för Danmarksstudier.

Onsdag 13 april
kl 17.30-19.00
Centrum för Arbetarhistoria

Andrés Brink, doktorand i historia vid Södertörns högskola, Stockholm: "Kamrat och husmor". Om mannen, kvinnan och familjens roll i samhället enligt den svenska kommunistiska rörelsen under 1920- och 1930-talen.

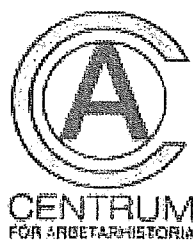
Torsdag 12 maj
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Upprorets musik III.

Lars Berggren, docent i historia vid Lunds universitet: "Popgrupper växer upp som svampar ur jorden..." Om popmusiken, modsen och ungdomsrevolten i 1960-talets Malmö.

Fredag 3 juni
kl 14.00-16.00
Statarmuseet i Skåne

Magnus Olofsson, doktorand i historia vid Lunds universitet: "Samuel Tullberg och hans rörelse". Om Tullbergska rörelsen och jordstriderna mellan frälsebönder och adelsmän på 1860-talets skånska landsbygd.



Arbetshistoriska seminariet vid Lunds universitet bedriver en öppen, utåtriktad och kostnadsfri seminarieverksamhet som syftar till att öka den historiska förståelsen för samhällsförändring ur ett underifrånperspektiv. Seminarietillfällena omfattar dels en föreläsning av inbjudna forskare, dels en gemensam diskussion/frågestund. Sedan år 2000 är vi en del av **Centrum för Arbetarhistoria**, Skolallén 1, Landskrona (www.arbetarhistoria.landskrona.net). Programansvarig: Victor.Lundberg@hist.lu.se. Information: 0418 – 144 40.

Arbetshistoriska seminariet hösten 2005



Vårt samarbete med Café Glassfabriken på Kristianstadgatan 16 i Malmö är nu inne på tredje säsongen och under hösten arrangeras här fyra temaseminarier tillsammans med ABF i Malmö och Malmö högskola. I övrigt bjuds det bl a på specialarrangemanget Arbetshistoriska seminariet – Musik i Landskrona samt ett spännande besök på Statarmuseet invid bokskogen i Torup. Alla intresserade hälsas varmt välkomna!

Torsdag 22 september
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Arbete, nationell identitet och rasism. I
Aje Carlbom, socialantropolog vid Lunds universitet: "Koloniseringen av det svenska medvetandet". Om integrationspolitik i det mångkulturella samhället.

Fredag 30 september
kl 14.00-16.00
Statarmuseet i Skåne

Björn Nilsson, arkeolog vid Riksantikvarieämbetet i Stockholm: "Stenåldersmänniskans liv och leverne – ett socialhistoriskt perspektiv". Om sociala relationer och levnadsförhållanden i stenålderssamhället.

Torsdag 20 oktober
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Arbete, nationell identitet och rasism. II
Monika Edgren, historiker och ämnesledare för genusvetenskap vid Malmö högskola: "Antidiskrimineringens dilemma". Om integrationsarbete och representationer av arbetare i den moderna fackföreningsrörelsen.

Söndag 23 oktober
kl 14.00-16.00
Centrum för Arbetarhistoria

Karin Rydahl, historiker och museipedagog vid Statarmuseet i Skåne: "Karla – från 'livegen' till folkpensionär". Om lantarbetarkvinnornas arbete och barnafödande under 1900-talets första hälft. Samarrangemang med Arbetarrörelsens Arkiv i Landskrona på temat "Stataredagen".

Lördag 29 oktober
kl 15.00-18.00
Landskrona Teater

Arbetshistoriska seminariet – Musik
I samarbete med Landskrona kommun arrangeras ett specialseminarium på temat Arbetarrörelsen och musiken. Medverkar gör bl a Röda Kapellet från Lund samt Stefan Bohman, chef för Musikmuseet i Stockholm. Levande musik, föreläsning, förfriskningar och diskussion står på programmet.

Torsdag 17 november
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

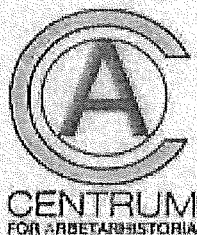
Tema: Arbete, nationell identitet och rasism. III
Anders Neergaard, sociolog vid Arbetslivsinstitutet i Norrköping: "Strukturell rasism på arbetsmarknaden". Om Malmö, rasifierade arbetare och det slutna folkhemmet.

Torsdag 1 december
kl 18.00-20.00
Centrum för Arbetarhistoria

Magnus Wennerhag, sociolog vid Lunds universitet och redaktionssekreterare på Fronesis: "Återigen kamp bortom nationalstaten?". Om arbetarrörelsen, globala rättviserörelsen och den globala kapitalismen.

Torsdag 15 december
kl 18.30-20.30
Café Glassfabriken

Tema: Arbete, nationell identitet och rasism. IV
Fredrik Persson, historiker vid Lunds universitet: "Den farliga halvön – från Skånepartiet till Region Skåne". Om skånsk regionalism, skåningar och "de andra" ur ett historiskt perspektiv.



Arbetshistoriska seminariet vid Lunds universitet bedriver en öppen, utåtriktad och kostnadsfri seminarieverksamhet som syftar till att öka den historiska förståelsen för samhällsförändring ur ett underifrånperspektiv. Seminarietillfällena omfattar vanligtvis dels en föreläsning av inbjudna forskare, dels en gemensam diskussion/frågestund. Sedan år 2000 är vi en del av Centrum för Arbetarhistoria, Skolallén 1, Landskrona. Information om verksamheten: 0418-144 40 eller www.arbetarhistoria.landskrona.net. Programansvarig: Victor.Lundberg@hist.lu.se.